

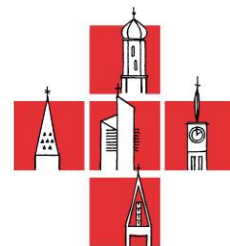
SPUREN SELIGEN LEBENS

KUNST UND LITURGIE ZU DEN 8 SELIGKEITEN

Mit der Kunstinstallation „SPUREN SELIGEN LEBENS“ in der Kirche St. Thomas Morus in Neusäß setzen Pfarrer Engelbert Birkle und Prof. Dr. Maria-Anna Bäuml-Roßnagl von der Ludwig-Maximilians-Universität München einen besonderen liturgischen Akzent. Sie laden zusammen mit Bischofsvikar Prälat Karlheinz Knebel dazu ein, die Gottesdienste der Gemeinde zu Allerheiligen/Allerseelen und die persönliche Lebenssuche im Licht der biblischen Botschaft der Seligpreisungen zu betrachten.

Auf der geistigen Spurensuche nach dem aktuellen Sinn der Bergpredigt hat Maria-Anna Bäuml-Roßnagl mit SANDSPUREN IN BLAU auf ROTEM ERDENSAND ACHT GEBETSAHNFEN gestaltet. In der liturgischen Installation können die Betrachter diese Gebetsfahnen mit den Zusagen der „8 Seligpreisungen“ gleichsam ‚durchschreiten‘ und so „zu-fällig“ die eine oder andere Glückseligkeit persönlich nachempfinden. Neben den 8 GEBETSAHNFEN sind der ACHTTEILIGE „PFAD DER SELIGKEIT“ an Zaunlatten entlang und die ACHTSTUFIGE HIMMELSLEITER als Holzkunstobjekte von Maria-Anna Bäuml-Roßnagl dem von Engelbert Birkle geschaffenen BAUMSTAMM-GRABOBJEKT zusammen mit LYRISCHEN TEXTEN zugeordnet. Damit wird die spirituelle Wegweisung der 8 Seligpreisungen der Bergpredigt auf mehrfache Weise nachvollziehbar. Die Besucher können so auf den je eigenen Weg der Spurensuche nach einem geglückten Leben geführt werden. Denn die „SCHRIFT DES HIMMELS“ will im wehenden Sand des eigenen Lebens wahrgenommen sein.

*der wehende sand
an die erde gebunden
ist bereit aufzunehmen
die schrift des himmels*



PFARREIENGEMEINSCHAFT
N E U S Ä ß

St. Ägidius, Neusäß
Mariä Himmelfahrt, Täferlingen
St. Martin, Aystetten
St. Thomas Morus, Neusäß
St. Vitus, Ottmarshausen – Hammel

Pfarreiengemeinschaft
Neusäß

Gregor-Mendel-Str. 1
86356 Neusäß

Tel.: 0821-41 90 32 0
Fax: 0821-41 90 32 28

E-Mail:
pg.neusaess@
bistum-augsburg.de
www.pgneusaess.de



Prof. Dr. Maria-Anna Bäuml-Roßnagl ist als Künstlerin durch zahlreiche Kulturprojekte und Installationen bekannt. Sie hat ansprechende Ausstellungen zu religiösen Themen angeboten, u. a. und in der Thomas Mann Halle der Ludwig-Maximilians-Universität München, in Brannenburg, Augsburg, Tutzing, Wessobrunn und Benediktbeuern.
LITERATUR : M.-A. Bäuml-Roßnagl: Seelen-Kunst – Mein Lebensogramm. Regensburg 2012



Pfarrer Engelbert Birkle sieht einen wichtigen kirchlichen Auftrag darin, im liturgischen Vollzug, Wort und Bild in deutenden biblischen Bezügen zu erschließen. Seine christlichen Lebensentdeckungen symbolisiert er in seinen Meditationen und Predigten, in Gedichten und Holzkunstwerken, u. a. bei PASCHA DOMINI 2012
LITERATUR: dem wort nach – lyrische entdeckungen zur biblischen botschaft. Würzburg 2014 (in Vorb.)

Herzlichen Dank an Herrn Siegfried Neuner für die installatorische Mitgestaltung und organisatorische Betreuung dieser Ausstellung in St. Thomas Morus / Neusäß