

WORKSHOP – Kunst und Meditation – Werkerggebnisse

Begleitveranstaltung zur Vorlesungsreihe

Qualitäten des Menschlichen – Facetten einer aktuellen Bildungsethik

moderiert von Prof. Dr. M.-A. Bäuml-Roßnagl, Peter Blümel und Elena Haas



WORKSHOP – Kunst und Meditation

Moderation: Prof. Dr. M.-A. Bäuml-Roßnagl, Peter Blümel und Elena Haas

Zeit : Samstag, den 16. Januar 2010 von 10.00 – 13.00

Raum : Leopoldstrasse 13 / Raum 2102

Thema : „Die Umkehrung der Werte“ oder „Die 8 Seligkeiten“

*„An den Hautlinien der Dinge und Menschen
an den abgeschlossenen Verträgen
an den vollzogenen Riten
an den Ergebnissen der Forschung
leuchten die nächsten Horizonte auf“ MARTIN GUTL*

Begleitveranstaltung zur Vorlesungsreihe

Qualitäten des Menschlichen – Facetten einer aktuellen Bildungsethik

(8) 4. Februar. 2010 in der THOMAS MANN HALLE / Hauptgebäude / Adalberttrakt

Prof. Dr. Maria-Anna Bäuml-Roßnagl in Kooperation mit der KHG / Peter Blümel

Bildungsethik in ästhetischer Vermittlung - "Umkehrung der Werte? Die 8 Seligkeiten"

Kunst und Meditation

– Vernissage und animierte Aktion



„Die Sprache der Erde – Das Leben“

Holz-Farbtafel-Collage von MARIA ALTEVERS

„Fadengeflecht der Zeit“

3-dimensionale Objektgestaltung von Helen Brötzner

„Im Steinbruch Gottes“

Eisendraht-Farbtafel-Zeitungs-Collage von Dr. Leila Werthschulte

„Der Leuchtturmwärter“

Holzkonstruktion von Peter Tischler

„Die Befreiung“

Naturmaterialien-Farbtafel-Collage von Katharina Umbach

„Hast du den Baum sprechen hören“

Baumrinden-Pastellkreiden-Gestaltung von Jone Elisabeth Scherf

„Klingende Erde“

Naturmaterialien-Farbtafelgestaltung von Dr. Bernhard Stalla

„Schreibversuch ‚GOTT‘

Birkenrinde-Zeitungs-Collage von Peter Blümel

„Schatten im Licht“

FotoGestaltung in San Marco/Florenz von Elena Haas